

SIESTE MUSICALE

Musique et cinéma

Samedi 26 septembre 2020 / 14h

La sieste | Vladimir Cosma - *Alexandre le Bienheureux* | Yves Robert (1968)

Quel temps fait-il à Paris | Alain Romans - *Les vacances de Monsieur Hulot* | Jacques Tati (1953)

Le petit bal (Take 2) | Miles Davis - *Ascenseur pour l'échafaud* | Louis Malle (1958)

On the way to San Mateo | Lalo Schifrin - *Bullitt* | Peter Yates (1969)

La chanson de Maxence | Michel Legrand (version de Stéphane Kerecki et Jeanne Added) - *Les demoiselles de Rochefort* | Jacques Demy (1967)

Strip-tease | Serge Gainsbourg, Juliette Gréco - *Strip-tease* | Jacques Poitrenaud (1963)

Sabor a mi | Bebo Valdés, Idania Valdés - *Chico & Rita* | Fernando Trueba et Javier Mariscal (2011)

City of stars | Justin Hurwitz, Emma Stone et Ryan Gosling - *La la land* | Damien Chazelle (2017)

Comptine d'un autre été, l'après-midi | Yann Tiersen - *Le fabuleux destin d'Amélie Poulain* | Jean-Pierre Jeunet (2001)

Main titles | Danny Elfman - *Les noces funèbres* | Tim Burton (2005)

Gabriel's oboe | Ennio Morricone - *Mission* | Roland Joffé (1986)

Adagio for Tron | Daft Punk - *Tron : l'héritage* | Joseph Kosinski (2011)

Yumeji's theme | Shigeru Umebayashi - *In the mood for love* | Wong Kar-Wai (2000)

Summer | Joe Hisaishi - *L'été de Kikujiro* | Takeshi Kitano (1999)

J'ai perdu mon corps | Dan Levy - *J'ai perdu mon corps* | Jérémy Clapin (2019)

Alone in Kyoto | Air - *Lost in translation* | Sofia Coppola (2003)

Antidote | Thylacine - *Gaspard va au mariage* | Antony Cordier (2017)

Entrevue séduction | Bon entendeur, avec Pierre Niney - *album Aller-retour* (2019)

